THEATER TICINO

DO 2. OKTOBER UM 20:30 UHR

FRANZISKUS ABGOTTSPONN UND HELENA RÜEGG

FARINET – GELDFABRIKANT

EIN MELODRAMA NACH EINEM TEXT VON WILLI WOTTRENG

War Farinet ein Freiheitsheld oder ein Krimineller? Zwanzig-Rappen-Münzen aus Farinets Geldpresse überschwemmten Ende des 19. Jahrhunderts das Wallis. Die Bevölkerung vertraute dem berühmtesten Geldfälscher der Schweiz mehr als der Kantonalbank und ihrem Papiergeld. Und die Frauen liebten seine sanfte Art und seine Grosszügigkeit. Gejagt von der Gendarmerie, kam er unter ungeklärten Umständen ums Leben.

Willi Wottreng erzählt die Geschichte dieses legendären Geldfälschers aus heutiger Sicht. Bereits 1932 hatte der Dichter C.F. Ramuz *Farinet* in einem Roman verewigt, den Max Haufler 1938 mit Jean-Louis Barrault in der Titelrolle verfilmte.

Willi Wottreng benutzt historische Quellen, um Farinets Werdegang von der ersten Geldfabrikationswerkstatt bis zum Fund der Leiche nachzuspüren, und beschreibt zugleich die Epoche, in der die junge Schweiz den Übergang von länlich-dörflicher Cliquenwirtschaft zum modernen Staat mit kapitalistischer Wirtschaft vollzieht.

Dieses erste Buch in deutscher Sprache, das sich dem Leben des legendären Falschmünzers widmet, hat Willi Wottreng auf Initiative von Franziskus Abgottspon zu einer Ballade umgestaltet. Daraus ist in Zusammenarbeit mit der Bandoneonistin und Komponistin Helena Rüegg ein überaus spannendes Melodrama entstanden.

WWW.SPRECHPRODUKTE.CH

EINTRITT FR. 38.– / ERMÄSSIGT FR. 30.–

WWW.THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58

SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL

THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden. Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs – Vegi, Fleisch – und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website