

WÄDENSVILLE SKYLINE zeigt

KLÔ PELGAG Québec

MAN NENNT SIE DIE KANADISCHE CAMILLE ...



klopelgag.com

CHLOÉ PELLETIER-GAGNON: GESANG,
FLÜGEL, GITARRE
CHARLES DUQUETTE: SCHLAGZEUG
FANY FRESARD: GEIGE
LANA TOMLIN: BRATSCH
ELYZABETH BURROWES: CELLO
PHILIPPE LEDUC: KONTRABASS

MAN NENNT SIE DIE KANADISCHE CAMILLE... Klô Pelgag hat durchaus Gemeinsamkeiten mit der unkonventionellen und talentierten Französin. Sie ist die momentane musikalische Sensation in Québec. Und nicht nur dort, sie wurde 2013 von den französischsprachigen Kultur-Radios als «Artiste francophone» des Jahres gewählt und Ihr Album-Erstling «L'Alchimie des Monstres» wird in Kanada und in Frankreich von der Kritik gefeiert. Eigentlich hatte ich mir Klô Pelgag auf dem Programm des diesjährigen Pâqu'son Festival erhofft; aber ein Sextett mit Sängerin, Streichern und Perkussionist holt man nicht einfach mit einem Fingerschnipp über den Atlantik. Nun aber kommt sie doch noch nach Europa – fast pünktlich auf den Frühling... und in grosser Formation. Unvorstellbar diese Chance nicht zu packen. Nun darf ich vorstellen? Mademoiselle Klô Pelgag: Chansons im betörenden Gewand – die Melodien besitzen die Leichtigkeit der Popmusik, die Instrumentierung trägt den Duft eines verrückten Parfums, die Dame wechselt ab zwischen Flügel und Gitarre, wirbelt um ihre Band und lässt dazu ihre erstaunliche und leicht verrückte Poesie frei im Raum fliegen. Ich freue mich sehr dieses exklusive Konzert mit dem Ticino-Publikum teilen zu können. Ulrich Schuwey

SOUND, VIDEOS, INFOS : WWW.WAEDENSVILLE-SKYLINE.COM

SO 16.3.2014 20:30 UHR
THEATER TICINO
SEESTR. 57 WÄDENSWIL

VORVERKAUF WWW.THEATER-TICINO.CH // 044 780 93 58 **PREIS** 38.– / 30.–

KONZERT 20.30 UHR, **BAR** 20:00, **ESSEN** 19.00 UHR BITTE RESERVIEREN 044 780 93 58

En partenariat avec Pa-dam... Pa-dam... et le festival Chansons en Stok!

Herzlichen Dank dem Theater Ticino für die Möglichkeit dieses Konzert durchzuführen

19' *slff.ch*

SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE
ET DE LA FRANCOPHONIE